

五、燕支小劫

「燕支小劫」這題目聽起來似乎很玄妙，其實不然。這只是老舍先生對一個小故事的描寫。故事的主人公是一個叫「燕支」的小販，他經營著一種叫「小劫」的生意。這生意在當時的社會上，雖然被視為不正當，但卻是許多人賴以生計的途徑。老舍先生通過對「燕支」的描寫，反映了當時社會的黑暗和人性的扭曲。



Illustration for the story 'Yanzhi's Little Theft'.

六、落日之歌

「落日之歌」是另一篇散文，描寫了作者對落日的感受和感悟。文章通過對自然景觀的細膩描寫，表達了作者對生命的思考。在落日的餘暉中，作者感受到一種寧靜和力量，這種力量來自於大自然的偉大和生命的韌性。

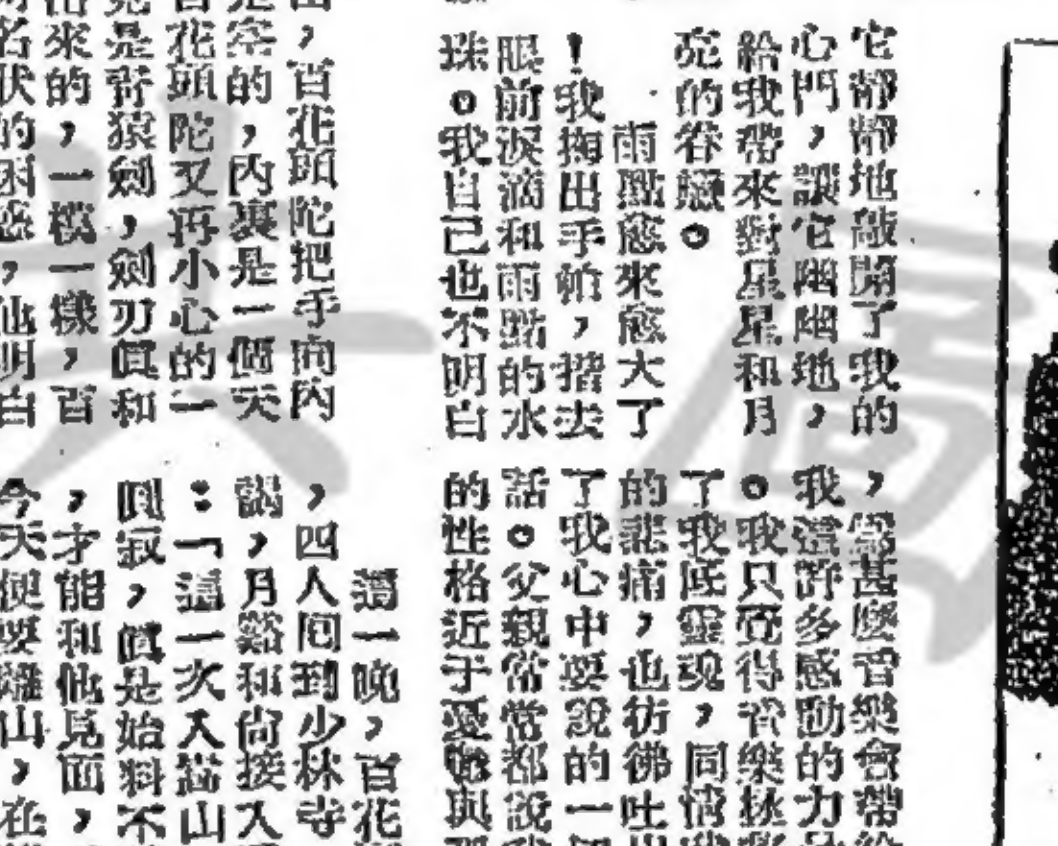


Illustration for the story 'Song of the Setting Sun'.

七、離合劍錄

「離合劍錄」是一篇小說，講述了劍客之間的恩怨情仇。故事發生在一個充滿江湖氣息的時代，劍客們為了名義和利益，展開了激烈的鬥爭。文章通過對劍客生活的描寫，展現了江湖的殘酷和人性的黑暗。



Illustration for the story 'Records of Separation and Union Swords'.

八、金鑄劍仙小聚

「金鑄劍仙小聚」是另一篇小說，描寫了劍仙們的小聚。故事發生在一個神秘的場所，劍仙們聚在一起，談論劍道和人生。文章通過對劍仙生活的描寫，展現了劍仙世界的奧秘和劍仙們的精神世界。

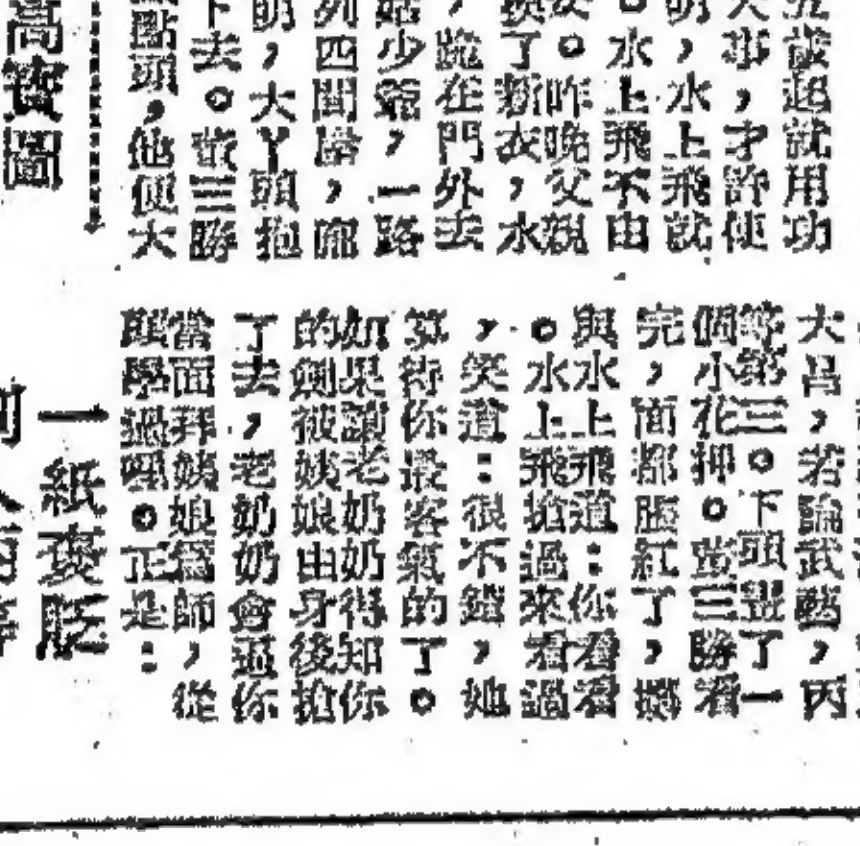


Illustration for the story 'Small Gathering of Golden Casting Sword Immortals'.

Various small advertisements and notices, including mentions of 'Shi' (詩) and 'Ji' (記).

Advertisements for movies and entertainment, including titles like 'The Great Escape' (大逃亡) and 'The Last Days of Pompeii' (龐貝城之末日).

Advertisements for movies and entertainment, including titles like 'The Great Escape' (大逃亡) and 'The Last Days of Pompeii' (龐貝城之末日).

Advertisements for movies and entertainment, including titles like 'The Great Escape' (大逃亡) and 'The Last Days of Pompeii' (龐貝城之末日).

Advertisements for various products and services, including 'Fuji' (富士) products and 'Panzer' (潘澤) products.

Advertisements for various products and services, including 'Fuji' (富士) products and 'Panzer' (潘澤) products.

Advertisements for various products and services, including 'Fuji' (富士) products and 'Panzer' (潘澤) products.

Advertisements for various products and services, including 'Fuji' (富士) products and 'Panzer' (潘澤) products.

報晚商工

體育



華協盃賽今晚開鑼

南華出戰愉園

加插青年盃先比賽兩場

流浪對漢英 五一七對東方

今日足球比賽是極精彩的，在二天內，有三場足球賽，在晚上，五時十五分，漢英對流浪，東方對五一七，都是青年盃賽，八時十五分，華協盃賽，南華對愉園，青年盃賽中，流浪對漢英，流浪隊實力強，所以不會受人歡迎，五一七對東方，五一七隊實力強，所以不會受人歡迎，華協盃賽中，南華對愉園，南華隊實力強，所以不會受人歡迎。

是否仍支持莫慶

看南華態度

有人擬推小余競選

足球賽昨日開鑼，莫慶是否仍支持，看南華的態度，有人擬推小余競選，莫慶是否仍支持，看南華的態度，有人擬推小余競選，莫慶是否仍支持，看南華的態度，有人擬推小余競選。

青年盃足球賽成績表

(截至七月十三日止)

隊名	勝	平	負	進球	失球	積分
九龍	六	一	一	一四	八	一三
巴生	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三
六六	六	一	一	一四	八	一三

國際泳壇新貌

游泳運動，在國際體育壇上，佔着極重要的地位，近年來，游泳運動，有了長足的進步，游泳運動，在國際體育壇上，佔着極重要的地位，近年來，游泳運動，有了長足的進步。

苦經費難籌

泳聯怕辦事

游泳運動，在國際體育壇上，佔着極重要的地位，近年來，游泳運動，有了長足的進步，游泳運動，在國際體育壇上，佔着極重要的地位，近年來，游泳運動，有了長足的進步。

朱仔對夜戰南華

認為有信心

幾種條件未必能實現

朱仔對夜戰南華，認為有信心，幾種條件未必能實現，朱仔對夜戰南華，認為有信心，幾種條件未必能實現。

足總競選成尖銳化

為俾傅利沙角逐

助選團大發消息

三人小組已籌商對策

足球總會競選，成尖銳化，為俾傅利沙角逐，助選團大發消息，三人小組已籌商對策。

南華遠征打響

算盤

南華遠征打響，算盤，南華遠征打響，算盤。

因影相死抱皮球

豬大腸笑話連篇

因影相死抱皮球，豬大腸笑話連篇，因影相死抱皮球，豬大腸笑話連篇。

足球人

班組開搶要「添肥」

罰被年成未「童神」

足球人，班組開搶要「添肥」，罰被年成未「童神」。

請邀來馬拒我

堂堂民大中華

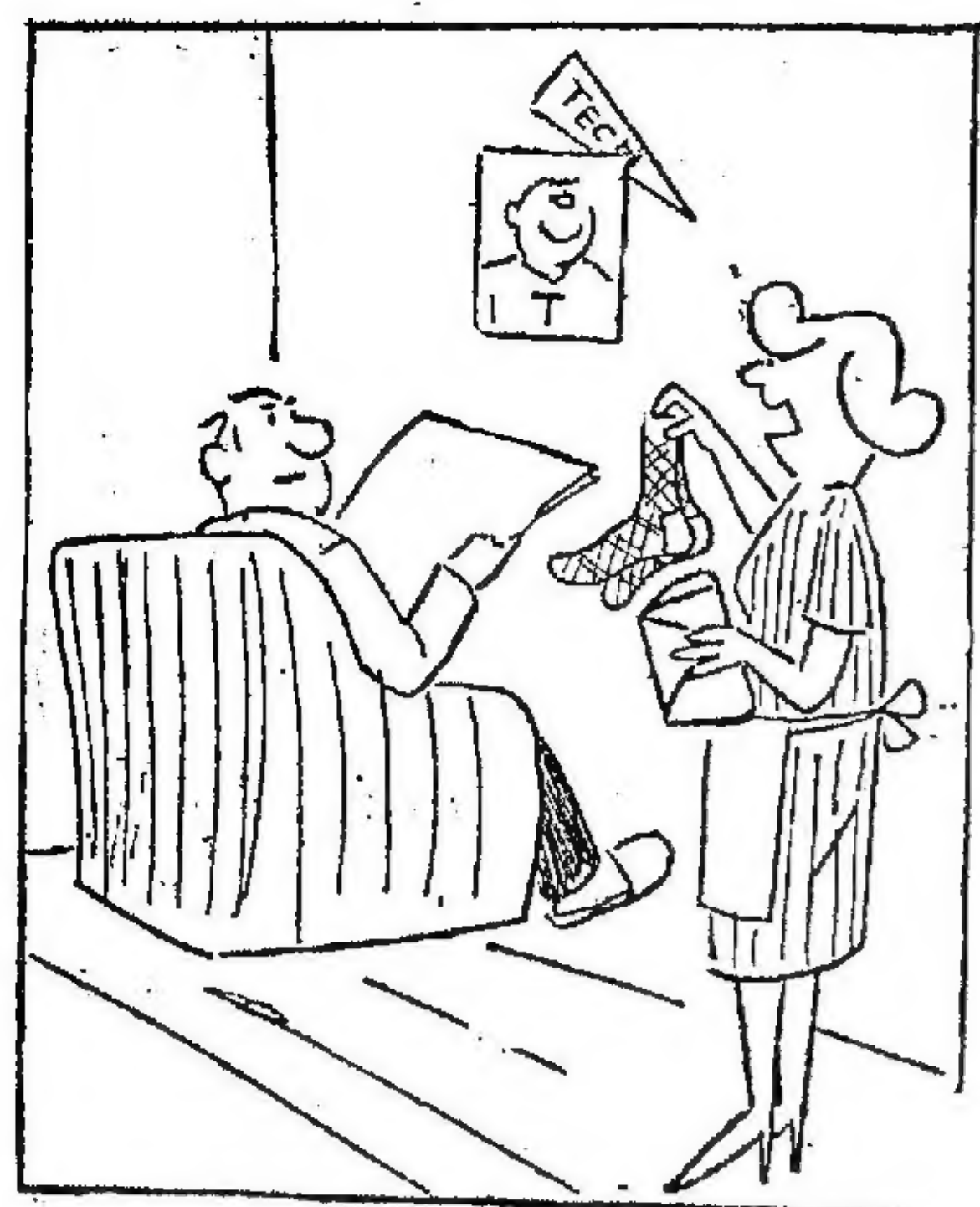
名譽容禮禮

請邀來馬拒我，堂堂民大中華，名譽容禮禮。

班練教加參英俊辛

委執當願不介聚

班練教加參英俊辛，委執當願不介聚。



奴天倫華新的塢萊好

紅走頓美咸治佐

● 尼東 ●

奴天倫華新的塢萊好

罰」與「海濱春光」。你對於那個英俊的小生，佐治波美頓，一定是印象很深的。

電報所要介紹的，便是這位新的藝術天才。

據亞治波美頓說：「過去我曾輕視過波美頓，如果我要長大長了，我一定離開瑪薇姑姑的地方。」原來，她的姑母是一個老處女，經營着一間酒樓。而他們一家也就是在酒樓的環境中長大的，因此，當他還只有十三歲的時候，也

抽出包圍子，取了一根樹根，搬進山易牧，品性雅馴，一邊放牛，一邊牧羊，午餐已預備好，岳父、女婿，梁芳和我便同到先生家接師母。窮的慌意既醒，你來客不識三有說沒說，輕輕搖掉揮舞的手，表示時，話理打斷了，從這竹園中，周局勢，在談話中先生還見我親視者著難堪的日子。岳父母院爲人生國過誤國家。正統的變，使人入親者子消先生儒術而女妻魏生博士至瓦連，倍加親熱，交臂之後，余亦士南來到四姨夫，特約回來大動遊覽遺棄先生是既死亮死者，故特前來游答二謝罪款迎觀！迫令兄是急

我後才得知，江一鳳與兄長羅芳虎，同時逃難到香港，開始坐下來，身體會見了。我沒吃果兒。吃果兒是「三姊妹」來會過世界而安，不必太拘泥於僑領余慶生說：「一鵬帶你拜候。」從他口中我知道，當年老友，當我

的夢影流雲，放牧鄉園，幾千歲此隔世，當時，關係，靈犀相通，難以割捨時，這韻律，如感觸到你的一你的同鄉徐良為第七戰區參前敵總司令向他敬，抗戰時期的博愛，感懷南來，他還送我我花籃不相當，余與自己久知感懷之一，我自與他人現在熱心生意，現代化就是相幫幫商而富貴的舉例，適逢如此，這尊嚴的毛盾，很值得研究。

[illegible]

爲此，
功，並
武師，
一
段接
着，
常在
，而述
，好在
，調劍
，掛在
，掛那
爲這在
，掛那

過劇烈的爭執。甚至「博士」
，主要的選擇常在六磅六
與廿四磅六六（一吋一吋一
較小）的袖珍型。幾
上這兩種小機已變
爲小眼鏡，小小的
關於底片大小
，但較長的卅五磅
至二十磅六六，
大鏡的彩色照片
你如果喜歡彩色照
這一個或一個剛開
很佳的質量。配合
多，其中如各種
在投映及彩色片

大小開。這一個問題曾有像假相紙的底片也有縮小的（二十四分之一或四分之三）之間，此外還有四呎四吋五家攝影學會的意見，認為這極有利於（通常指五種相機稱爲抽拉式）。

的實案問題，至今仍有爭議小規模如用慢門，隨便放較大的底片當然容易接縫。

據指出彩色色彩影放大數。

密閉片，無需用過五種。

張張關閉的幻燈箱，同時有卅五種彩色透射等目的。

後便及手鏡觀景器等。具有的影響者，可以說較大的底片。

家指出彩色色彩影放大數。

樂蒂香閨刀光劍影

典美人樂蒂主演，除了樂蒂，還有丁黛、喬莊，更特別由「花田錯」，自張仲文客串主演。樂蒂主演古裝影片，只這不是第一次出險。

「但是她在片中的角色，是夜半歌聲」
部新片「一個比西廂記裏的紅部恐怖哀怨」
「在羅馬戰艦隊，打倒衛兵，」

試是一個條件是關係整部戲的靈魂，第二條件是處理氣氛的緊湊問題，第三條件是塑造兇手如何逃離

對她的殺機高潮一幕一收，寶賢眼見收屍屍體，方明白，

但照片的微粒較粗。除非否則又當別論。

快門成爲選擇另一間式另，一是鏡頭背後或中間轉換鏡頭。它的缺點是有

題。現在有兩種快門，一是布簾的葉式，前者有高速，並利便照像之時容易發生曝光不均勻，

義大利伯爵當賓虛臨記

[illegible]

在數十張的一個的詩上片



機相新購探樣乍

(上) 李

度。普通
的鏡頭
快鏡的
非林開
的

但照片
否則又
快
式另，二
換鏡

的微粒較粗。除非你故意用粗粒來強調某種當別論。

門成為選擇另一問題。現在有兩種快門，是鏡頭背後或中間的葉式。前者有高速度的缺點。它的缺點是有錯誤之時容易發生曝光不足。

一、是布廠
並利便
不均勻。

皇后戲院

本月下旬開工

皇后戲院，將於本派拉蒙與英國閣
旬開幕，皇后爲大映片公司的出
映西片的官輪戲院 皇后戲院經

克爾 腳公主」，「小孤女」
品，以及曾在本地攝製
過改外景的「蘇絲寶的世

